



REGULAMIN



Wojewódzki Przegląd

Młodych Teatrów

im. Krystyny Feldman

Wojewódzkiego Przeglądu Młodych Teatrów im. Krystyny Feldman

I. Organizator

Organizatorem Wojewódzkiego Przeglądu Młodych Teatrów im. Krystyny Feldman jest:
Fundacja Teatr SpectART we współpracy z **Domem Kultury „Na Skarpie”**
Spółdzielni Mieszkaniowej „Osiedle Młodych” w Poznaniu.

II. Miejsce i termin

Przegląd odbędzie się w dniach:
20–22 listopada 2026 r.

Miejsce:
Dom Kultury „Na Skarpie”
Os. Piastowskie 104, 61-156 Poznań

III. Cele Przeglądu

- promocja młodych twórców teatralnych z terenu Województwa Wielkopolskiego
- wspieranie debiutów scenicznych oraz rozwoju kompetencji artystycznych
- integracja środowiska młodych teatrów amatorskich
- rozwijanie wrażliwości artystycznej i kreatywności uczestników
- popularyzacja teatru jako formy aktywnego uczestnictwa w kulturze
- upamiętnienie postaci Krystyna Feldman oraz przybliżenie jej dorobku młodszymi pokoleniami

IV. Uczestnicy

1. W przeglądzie mogą wziąć udział:
 - młodzieżowe i studenckie teatry amatorskie
 - uczestnicy w wieku 10–25 lat
 - zespoły z terenu województwa wielkopolskiego
2. O kwalifikacji zespołu decyduje średnia wieku jego członków.
3. Maksymalna liczba osób w zespole wynosi 12 uczestników.
4. Każdy zespół może zgłosić maksymalnie 3 osoby towarzyszące (np. opiekun, realizator dźwięku, reżyser).

V. Kategorie konkursowe

1. Spektakle teatralne (zespoły)

Dopuszczalne formy:

- teatr dramatyczny
- teatr ruchu
- teatr muzyczny
- teatr autorski
- inne formy teatralne

Czas trwania spektaklu: maksymalnie 60 minut.

→ Do przeglądu zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 10 spektakli.

2. Małe formy sceniczne:

- monodram
- etiuda teatralna
- performans

Czas prezentacji: maksymalnie 20 minut.

VI. Zasady uczestnictwa

1. Każdy zespół może zgłosić:
 - jeden spektakl
 - oraz (opcjonalnie) maksymalnie cztery małe formy sceniczne
2. Spektakle mogą być autorskie lub adaptowane.
3. Uczestnicy zapewniają we własnym zakresie:
 - scenografię
 - kostiumy
 - rekwizyty
4. Organizator zapewnia:
 - przestrzeń sceniczną
 - nagłośnienie i oświetlenie w zakresie możliwości
 - obsługę techniczną w zakresie możliwości
5. Uczestnicy zobowiązani są do:
 - montaż i demontaż scenografii nie może przekroczyć 15 minut
 - dostosowania się do warunków technicznych
 - przestrzegania czasu montażu i demontażu
 - przekazania wymagań technicznych (ridera) wraz ze zgłoszeniem

VII. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia przyjmowane są wyłącznie poprzez formularz online dostępny na stronie Organizatora.
2. Termin zgłoszeń:
do 15 września 2026 r.
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - dane zespołu
 - opis spektaklu
 - link do nagrania zapowiedzi, teaser'a lub spektaklu (YouTube / Google Drive)
 - wymagania techniczne

VIII. Preselekcja

1. Organizator przeprowadzi preselekcję na podstawie nadesłanych zgłoszeń.
2. Wyniki preselekcji zostaną opublikowane do dnia:
30 września 2026 r.

IX. Harmonogram

Szczegółowy harmonogram prezentacji zostanie opublikowany do dnia:
10 listopada 2026 r.

X. Jury

1. Prezentacje oceniać będzie profesjonalne Jury powołane przez Organizatora.
2. Kryteria oceny:
 - pomysł i oryginalność
 - gra aktorska
 - reżyseria
 - spójność artystyczna
 - wykorzystanie środków teatralnych
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

XI. Nagrody

1. Jury może przyznać:
 - Grand Prix Przeglądu
 - nagrody w poszczególnych kategoriach
 - wyróżnienia indywidualne
2. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody w danej kategorii.
3. W przeglądzie przewidziane są nagrody rzeczowe lub finansowe oraz dyplomy.

XII. Program dodatkowy

1. W ramach przeglądu odbędą się:
 - warsztaty teatralne (m.in. ruch sceniczny, emisja głosu)
 - spotkania z jurorami
 - działania integracyjne
2. Udział w warsztatach jest bezpłatny dla uczestników przeglądu.
3. Liczba miejsc na warsztatach może być ograniczona.

XIII. Koszty

1. Udział w przeglądzie jest bezpłatny.
2. Koszty dojazdu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

XIV. Prawa i wizerunek

1. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - rejestracji fotograficznej i filmowej wydarzenia
 - publikacji materiałów promocyjnych
2. Udział w przeglądzie oznacza zgodę na wykorzystanie wizerunku uczestników w celach promocyjnych.

XV. Ochrona danych osobowych (RODO)

1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Fundacja Teatr SpectART oraz Dom Kultury “Na Skarpie” Spółdzielni Mieszkaniowej “Osiedle Młodych” w Poznaniu.
2. Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie w celu organizacji, realizacji przeglądu i promocji kolejnych edycji przeglądu.
3. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w wydarzeniu.
4. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do danych, ich poprawiania oraz żądania usunięcia.

XVI. Uczestnicy niepełnoletni

1. Udział osób poniżej 18. roku życia możliwy jest wyłącznie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
2. Każda grupa musi posiadać pełnoletniego opiekuna.
3. Opiekun odpowiada za bezpieczeństwo uczestników niepełnoletnich.

XVII. Prawa autorskie

1. Uczestnicy oświadczają, że posiadają prawa do prezentowanych utworów.
2. Odpowiedzialność za wykorzystanie materiałów chronionych prawem autorskim ponoszą uczestnicy.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenia praw autorskich.

XVIII. Odpowiedzialność i bezpieczeństwo

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste uczestników.
2. Uczestnicy odpowiadają za szkody wyrządzone w mieniu organizatora.
3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa.

XIX. Rezygnacja z udziału

1. Zakwalifikowane zespoły zobowiązane są do potwierdzenia udziału.
2. Rezygnację należy zgłosić najpóźniej 7 dni przed wydarzeniem.
3. Organizator może zaprosić zespół z listy rezerwowej.

XX. Ogłoszenie wyników

1. Wyniki zostaną ogłoszone podczas zakończenia przeglądu.
2. Lista laureatów zostanie opublikowana na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora.


XXI. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.

2. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

XXII. Kontakt

 przegladmlodychteatrow@gmail.com

 668143453