

Spotkania Pracowni Artystycznej w DK „Jagiellonka”

Pracownia artystyczna to 1,5 godziny twórczej pracy pod okiem instruktorki z wykształceniem artystycznym. Uczestnicy poznają warsztat i rozwijają umiejętności w różnych dziedzinach sztuki – od studium martwej natury i postaci, przez techniki rysunkowe i malarskie, po rzeźbę i prace przestrzenne, pracę z tkaniną oraz zajęcia handmade/DIY. Towarzyszą temu inspiracje historią sztuki oraz rozwijanie własnego, indywidualnego sposobu wyrażania się i myślenia koncepcyjnego.

Zajęcia mają formułę pracownianą – wspólnie pracujemy nad tematami, rozmawiamy o tym, co tworzymy, inspirujemy się nawzajem, testujemy różne techniki i szukamy najlepszych dla siebie form i środków wyrazu. Cały cykl wieńczy grupowa wystawa w Domu Kultury „Jagiellonka”.

Dla kogo: młodzież i dorośli – zarówno dla osób, które chcą twórczo spędzać czas i rozwijać swoje zainteresowania, jak i dla tych, które planują dalszą edukację artystyczną i pracę nad teczką.

Czas trwania zajęć: 1,5–2 h

Koszt

Liczba wejść	Cena
1×	40 zł
2×	70 zł
3×	100 zł
4×	120 zł

Pierwsze zajęcia są bezpłatne.

Terminy zajęć

Październik: 13.10, 20.10, 27.10

Listopad: 3.11, 17.11, 24.11

Grudzień: 1.12, 8.12, 15.12

Styczeń: 12.01, 19.01, 26.01

Luty: 2.02, 9.02

Marzec: 2.03, 9.03, 16.03, 23.03

Kwiecień: 6.04, 13.04, 20.04, 27.04

Maj: 11.05, 18.05, 25.05

Początek czerwca – wystawa końcowa

Tematy zajęć

- 1) Studium martwej natury w ujęciu tradycyjnym i poza konwencją
- 2) Studium postaci w ruchu – o goście w sztuce
- 3) Rysunek bez ołówka – praca z tuszem i markerami
- 4) Malarskie miniatury
- 5) Pastele – pejzaż śladami impresjonistów
- 6) Akwarelowe pocztówki
- 7) Kolaż / sztuka obraz-słowo
- 8) Papier mâché – zwierzęta – inspiracje archeologią
- 9) Mała forma rzeźbiarska – działania w glinie
- 10) Linoryt – nadruk na torbie
- 11) Forma tkacka, czyli tkanina jako obiekt
- 12) Batik i barwienie tkanin – esy floresy sztuki organicznej
- 13) Filcowanie – broszki
- 14) Oblicza haftu – sztuka ludowa a sashiko
- 15) Kinusaiga / patchwork
- 16) Portret – charakter – emocje
- 17) Nasze koszmary – zaglądamy do Goi
- 18) Kolorowe sny – spontaniczne techniki mieszane
- 19) Abstrakcja – od szczegółu do ogółu – spacer rysunkowy
- 20) Arteterapia
- 21) Sztuka jako mój pamiątnik – autoportret, kim jestem i co chcę przekazać jako twórca
- 22) Ptaki / obserwacja natury
- 23) Ciało – studium fragmentu
- 24) Zajęcia w muzeum / galerii (do uzgodnienia)
- 25) Projektujemy własną wystawę – kuratorstwo i wystawiennictwo

Powyższe tematy to punkt wyjścia, nie sztywny plan – w trakcie cyklu możemy zrealizować wszystkie z nich albo wracać do wybranych zagadnień, pogłębiać je i rozwijać przez kilka spotkań, jeśli tak zdecydują uczestnicy.

Prowadząca: **Oliwia Nowicka** – instruktorka w Domu Kultury „Jagiellonka”, absolwentka studiów magisterskich na Wydziale Rzeźby Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

Kontakt: 537 347 099

Dom Kultury „Jagiellonka”

os. Jagiellońskie 120

61 877 51 64

jagiellonka@osiedlemlodych.pl